



KIOSQUE

Jazz en luberon

KIOSQUE JAZZ & CREATION

Diffuser et promouvoir le jazz et les musiques improvisées sous toutes leurs formes en accueillant des musiciens confirmés et émergents.

Développer une programmation fondée sur la qualité de la proposition artistique en privilégiant les créations.

- ➔ De 1991 à 2006, au cours de ses 16 éditions, le festival "Jazz en Luberon" a accueilli près de 650 artistes lors de 179 spectacles dont 60 créations produites ou coproduites par le festival
- ➔ Depuis 2002, Kiosque initie une seconde manifestation : "Rural Détour en Vaucluse" voit chaque année un groupe de musiciens partir à la rencontre des habitants de 6 villages du département
- ➔ De 1991 à 2006 : Kiosque a organisé une dizaine de concerts hors festival

1991 2006



Louis SCLAVIS



Paolo FRESU



Carla BLEY



François CORNELOUP



Bernard LUBAT



Aldo ROMANO



David MURRAY

1^{er} FESTIVAL JAZZ EN PAYS D'APT

à Apt, Villars, St Saturnin
du 26 au 30 avril 1991

DENIS FOURNIER SEXTET
LA COMPAGNIE LUBAT
KARTET
TRIO GITAN CHRISTIAN ESCOUDE

2^{ème} FESTIVAL JAZZ EN PAYS D'APT à Apt, Villars, St Saturnin, Rustrel, Gargas, Saignon

du 25 avril au 3 mai 1992

SOLAR
QUARTET ITALIEN D'ALDO ROMANO
CACHAFAZ
RENE BOTTLANG / KERSTIN ELMQVIST
(CREATION)
"MISTERIOSO BALADE" (CREATION)

3^{ème} FESTIVAL JAZZ EN PAYS D'APT à Apt, St Saturnin, Gargas, Saignon, Villars du 22 avril au 1er mai 1993

HENRI TEXIER ETOILES QUARTET
GERARD PANSANEL QUINTET
MUSICA BRASS
PROLIXE
TRIO FRANÇOIS FAURE / PHILIPPE LACCARRIERE /
DENIS FOURNIER
FRANÇOIS CORNELOUP QUARTET
"MISTERIOSO BALADE" (CREATION)

4^{ème} FESTIVAL JAZZ EN PAYS D'APT à Apt, St Saturnin, Rustrel, Saignon, Villars du 22 avril au 1er mai 1994

P. LACCARRIERE PERCUSSIVE COMPAGNIE
L'ALAMBIC IMPERIAL
BIG BAND DE L'ECOLE DE MUSIQUE D'APT
LUNATIK JAZZ ORCHESTRA
TRIO CARLA BLEY/STEVE SWALLOW /
ANDY SHEPPARD
BAL
"LATTITUDE 44" DE BERNARD SANTACRUZ
(CREATION)
"MISTERIOSO BALADE" (CREATION)

5^{ème} FESTIVAL JAZZ EN PAYS D'APT à Apt, St Saturnin, Gargas, Saignon, Villars du 28 avril au 7 mai 1995

ACOUSTIC QUARTET SCLAVIS / PIFARELY / DUCRET /
CHEVILLON
ANTONIN RAYON DUO
PLURIEL ILLICO TRIO
DENIS FOURNIER GROUPE
SYLVAIN KASSAP / FRANÇOIS CORNELOUP
"DEFERLANTES" DE FRANÇOIS CORNELOUP (CREATION)
DUO RENE BOTTLANG / FRANZ KOGLMANN (CREATION)
REMI CHARMASSON TRIO INVITE ANDRE JAUME
(CREATION)
"MISTERIOSO BALADE"(CREATION)

6^{ème} FESTIVAL JAZZ EN PAYS D'APT à Apt, St Saturnin, Gargas, Saignon du 26 avril au 1er mai 1996

"SHOW DE VENTS"
MICHEL MARRE BRASS BAND
ELVIN JONES JAZZ MACHINE
UNE ANCHE PASSE
BRUNO CHEVILLON SOLO
FLORENCE MELNOTTE QUARTET
SYLVAIN KASSAP QUARTET
"MISTERIOSO BALADE"(CREATION)

7^{ème} FESTIVAL JAZZ EN PAYS D'APT à Apt, St Saturnin, Gargas, Saignon du 30 avril au 4 mai 1997

"SHOW DE VENTS"
"LA MARMITE INFERNALE" DE L'ARFI
STEVE COLEMAN "FIVE ELEMENTS"
TRIO GASPARD GLAUS
TRIO CHARMASSON / JAUME / KAYE
VOLAPÛK
"L'INTIME" B.CHEVILLON / JM.FLOURAC / G.DE HARO
(CREATION)
"MISTERIOSO BALADE" (CREATION)

8^{ème} FESTIVAL JAZZ EN PAYS D'APT à Apt, Bonnieux, St Saturnin, Gargas, Saignon du 5 au 10 mai 1998

PHILIPPE DESCHEPPER SOLO
KAKAL BAND
"SHOW DE VENTS"
APOLLO
JAMES CARTER
DUO AUSSANAIRE / HAZEBROUCK
CLAUDE TCHAMITCHIAN SEPTET
LOUSADZAK
AUPRES DE MA BLONDE (création)
COLLECTIF WEG (création)
"MISTERIOSO BALADE" (création)

1991
2006

9^{ème} FESTIVAL JAZZ EN PAYS D'APT à Apt, Bonnieux, Cavaillon, St Saturnin, Gargas, Gault, Roussillon, Saignon du 11 au 16 mai 1999

MICHEL MANDEL SOLO
TRIO CACHE CACHE
DUO MICHEL MARRE / JAN MARIA CARLOTTI
DUO FAWZY AL AIEDY / ADEL SHAMS EL DIN
DENIS FOURNIER SOLO
THE BLACK & WHITE GOSPEL SINGERS
TRIO SCLAVIS / CHEVILLON / DROUET
"LA CONFERENCE"
GUIGOU CHENEVIER / L'OREILLE CASSEE (création)
"UN CHANT QUI ME BOTTE" Y.BAYER / P.DIAZ (création)
"MISTERIOSO BALADE" (création)

10^{ème} FESTIVAL JAZZ EN PAYS D'APT LUBERON à Apt, Bonnieux, St Saturnin, Gargas, Gault, Roussillon, Saignon du 27 mai au 4 juin 2000

ANDRE JAUME TRIO
LA CAMPAGNE DES MUSIQUES A OUIR
CARLO ACTIS DATO QUARTET
GUS WEG WATERGANG
TRIO PORTAL / HUMAIR / CHEVILLON
MARC DUCRET TRIO
"DEJA REVUE" CIRQUE EN KIT (création)
"RUES DES VILLAGES" (4 créations)
"MON MOI ET LA TIENNE" PATRICE SOLETTI ET LES ELEVES DE PROMUSICA / BARRE PHILLIPS / YVON BAYER (création)
"LES TRIBULATIONS PHONORES" DE GASTON BRAKA (3 créations)
"MISTERIOSO BALADE" (création)

11^{ème} FESTIVAL JAZZ EN PAYS D'APT LUBERON à Apt, Bonnieux, Cavaillon, Gargas, Gault, Roussillon, St Saturnin du 19 au 27 mai 2001

KARAK DE DONF
LAURENT DEHORS TRIO
TRIO FRESU / SALIS / DI CASTRI
COMPAGNIE LUBAT
"BAL NATUREL ET POPULAIRE"
"DEJEUNEZ SUR L'HERBE"
"VOYAGE" DE CHRISTIAN GORELLI / RAYMOND ET BASTIEN BONI
"ANIMA" F.LOWE/B.SANTACRUZ 5TET (CREATION)
"PLAISOUÏRS EMUS" DE DENIS CHAROLLES (3 CREATIONS)
"PIAF" WORKSHOP DE LYON (CREATION)
"MISTERIOSO BALADE" (CREATION)

1^{er} RURAL DETOUR EN VAUCLUSE du 19 au 30 avril 2002
"LA CAMPAGNE DES MUSIQUES A OUIR" à Lacoste, La Tour d'Aigues, Murs, Mormoiron, Mondragon, Cheval Blanc

12^{ème} FESTIVAL JAZZ EN LUBERON à Bonnieux, Cavaillon, Gargas, Gault, Manosque, Roussillon, Rustrel, Saignon, St Saturnin du 3 au 12 mai 2002

"CARTOUNE MUSIC'ANIMEES"
ACHILE BLIK TRIO
GEBHARD ULLMANN TRIO
QUELQUES FIERS MONGOLS
"LA GRANDE ILLUSION" DE L'ARFI
"BAL POUR LES ENFANTS"
LOUIS SCLAVIS QUINTET
YVES ROBERT QUINTET "ETE"
DA-GO-BERT
MONNIOT MANIA
OMAR SOSA
"BAL NATUREL ET POPULAIRE"
"DEJEUNEZ SUR L'HERBE"
"LES TRIBULATIONS" D'ALFRED SPIRLI (3 CREATIONS)
"CONFLUENCES" JEAN-LOUIS MATINIER 4TET (CREATION)
"MISTERIOSO BALADE" (CREATION)

2^{ème} RURAL DETOUR EN VAUCLUSE du 30 avril au 16 mai 2003
avec "AUPRES DE MA BLONDE" à Lacoste, Caderousse, Lagarde d'Apt, La Motte d'Aigues, Mondragon, St Martin de Castillon

13^{ème} FESTIVAL JAZZ EN LUBERON à Bonnieux, Cavaillon, Gargas, Gault, Manosque, Roussillon, Rustrel, Saignon, St Saturnin du 23 mai au 1^{er} juin 2003
N'GUYEN LE "CELEBRATING JIMI HENDRIX"
"BAL POUR LES ENFANTS"
"LE BLEU DES IPOËS" MICHEL RICHARD / DENIS CHAROLLES
L'ONJ DE CLAUDE BARTHELEMY
TRIO LUCILLA GALEAZZI / VINCENT COURTOIS / MICHEL GODARD
"CHIN NA NA POUN"

MAGIC MALIK ORCHESTRA
FRANÇOIS CORNELOUP QUARTET
KATZ
ALDO ROMANO "BECAUSE OF BECHET"
"BAL NATUREL ET POPULAIRE"
"DEJEUNEZ SUR L'HERBE"
"CRISSEMENTS D'ELLES" (CREATION)
"LES PARAVENTS ELECTRIQUES" (CREATION)
"REMARQUES" (CREATION)
"LES TRIBULATIONS" DE JEAN-MARIE MADDEDDU (3 CREATIONS)
"MISTERIOSO BALADE" (CREATION)

3^{ème} RURAL DETOUR EN VAUCLUSE du 2 au 15 avril 2004
avec "BARKÈS ORKESTRA" à Lacoste, Viens, Lagarde d'Apt, La Motte d'Aigues, Cadenet, Villes-s-Auzon

14^{ème} FESTIVAL JAZZ EN LUBERON à Bonnieux, Cavaillon, Gargas, Gault, Roussillon, Saignon, Sault, St Saturnin, Viens du 14 au 23 mai 2004

CREATION GROTORKESTRE & DUNUMBA
TRIO LOURAU / ZIAD / BOJAN Z
"BAL POUR LES ENFANTS"
"DES EMBOUTS ET DES BECS"
"LA VILLE QUI N'EXISTAIT PAS" (CREATION)
TRIO PARKER / GUY / LYTTON
BOUMAG CONNEXION (CRÉATION)
YVES ROUSSEAU 4TET
"Y'EN A QUI MANQUENT PAS D'AIR"
ARCHIE SHEPP QUARTET
"BAL NATUREL ET POPULAIRE"
"DEJEUNEZ SUR L'HERBE"
"LES TRIBULATIONS" DE GASTON BRAKA (3 CREATIONS)
"MISTERIOSO BALADE" (CREATION)

15^{ème} FESTIVAL JAZZ EN LUBERON à Bonnieux, Cavaillon, Gargas, Gault, Roussillon, Saignon, Sault, St Saturnin du 30 avril au 8 mai 2005

MELC
LOUIS SCLAVIS "NAPOLI'S WALLS"
"AUJOURD'HUI DIMANCHE"
SLATE
DAVID MURRAY "CREOLE PROJECT"
CREATION DUNUMBA "+"
3 TRIBULATIONS
MOB
LA CAMPAGNE DES MUSIQUES A OUIR
ANDRE MINVIELLE
BAL MANIGOLD
DUO S.BATTAGLIA / M.RABBIA
DUO M.PORTAL / B.LUBAT
"MISTERIOSO BALADE" (CREATION)

4^{ème} RURAL DETOUR EN VAUCLUSE du 19 au 28 mai 2005 avec KIF KIF à Viens, d'Apt, La Motte d'Aigues, Villes-s-Auzon, Murs, Le Barroux, Rustrel

5^{ème} RURAL DETOUR EN VAUCLUSE du 16 au 25 mars 2006 avec BERNARD MASSUIR à La Motte d'Aigues, au Barroux, Robion, Villes sur Auzon, Savoillan, St Saturnin-lès-Apt

16^{ème} FESTIVAL JAZZ EN LUBERON à Coustellet, Bonnieux, Gault, Cavaillon, St Saturnin-lès-Apt, Gargas, Roussillon, Sault Du 19 au 28 mai 2006

CAFE PHILO
"A DISTANCE"
RICHARD GALLIANO TANGARIO QUARTET
RONAN TABLANTEC
"ET MERDE"
"WORMHOLES" (CREATION)
3 TRIBULATIONS
"PALIMPSESTE" (CREATION)
HENRI TEXIER STRADA QUARTET
LA CAMPAGNE DES MUSIQUES A OUIR
JEANNE ADDED
BAL MAZALDA
MISTERIOSO BALADE



Denis CHAROLLES



Jean-Marie MADDEDDU et Pascal LLORET



Archie SHEPP



BOJAN Z



L'ONJ 2002

KIOSQUE ACTIONS PUBLICS

Mettre en œuvre tout au long de l'année des actions de sensibilisation et de recherche de nouveaux publics.

Favoriser l'accès à la parole artistique en milieu scolaire et en milieu rural.

Soutenir la pratique artistique amateur.

- Actions pédagogiques :
 - De 1993 à 1995 : organisation de rencontres dans les écoles primaires de Caseneuve, Villars, Saint-Martin-de-Castillon, Saint-Saturnin-lès-Apt, Gargas, Rustrel et Saignon entre les enfants et les musiciens programmés hors festival.
 - De 1995 à 2000 : mise en place d'APA (Ateliers de Pratique Artistique agréés et soutenus par l'Inspection Académique et la DRAC) auprès d'élèves du collège-lycée d'Apt et d'enfants des écoles primaires de Saint-Saturnin-lès-Apt, Bonnieux, Rustrel, Saignon et Apt.
 - En 2000, résidence d'un chorégraphe et d'un musicien auprès des élèves des écoles primaires de Bonnieux, Saint-Saturnin, Rustrel et Saignon qui donnera lieu à 4 créations avec les enfants ("Rues des villages") lors du 10^{ème} festival.
 - Organisation de spectacles en milieu scolaire : 2 concerts au collège d'Apt / programmation du spectacle jeune public "Le Filet à Musique" dans 6 écoles primaires en 2001.
 - Depuis 2002 : organisation de rencontres entre les musiciens et les enfants des écoles primaires dans les villages accueillant chaque étape de "Rural Détour".
 - Depuis 2002 : échanges et mise en place d'APA avec les élèves (de 40 à 70 selon les années) de la chorale du Collège de Sault. Participation de ces collégiens à la création "Misterioso Balade" en 2003, création d'un spectacle avec le Grotorkestre en 2004 qui a donné lieu à deux concerts (ouverture du 14^{ème} Festival et concert à l'Auditorium du Thor devant 600 collégiens), création d'un spectacle en 2005 avec Lucia Recio, Stéphane Lambert, Denis Charolles et Bernard Santacruz présenté le 4 mai à la salle des fêtes de Sault dans le cadre du 15^{ème} Festival Jazz en Luberon, création en 2006 d'un spectacle avec Bernard Santacruz et Lionel Garcin présenté le 28 mai dans le village de Sault.

- Soutien à la pratique artistique amateur :
 - De 1992 à 2002: animation de 8 stages de pratique musicale (1 à 5 journées de stage) pendant le festival.
 - Animation d'un atelier de percussions au Centre Social de la Reine Jeanne à Avignon (1996-1998, tout au long de l'année scolaire) et au Centre Social "Maison Bonhomme" à Apt (année scolaire 1998/99).
 - En 2002, résidence d'un musicien et d'un chorégraphe auprès de jeunes danseurs participant à un atelier Hip Hop à la MJC d'Apt.

- Accès à la culture en milieu rural : Kiosque confirme chaque année sa volonté de maintenir une politique tarifaire très accessible et de proposer de nombreux spectacles gratuits.



1991 2006

1990-91

Projection-débat du diaporama "Jazz 1" de Christian KITZINGER devant 600 élèves du collège-lycée d'Apt lors du 1er Festival Jazz en Pays d'Apt

1991-92

Master-Class animé par François CORNELOUP, Frédéric TARI et Denis FOURNIER dans le cadre du 2ème Festival & participation du Master Class à la création "MISTERIOSO BALADE" (1er Mai)

1992-93

Master-Class animé par François CORNELOUP, Frédéric TARI et Denis FOURNIER dans le cadre du 3ème Festival

& création des musiciens du Master Class présentée pendant le festival

1993-94

Master-Class animé par François CORNELOUP, Frédéric TARI et Denis FOURNIER sur le thème des musiques populaires et dansées dans le cadre du 4ème Festival & bal animé par les stagiaires de François CORNELOUP, Frédéric TARI et Denis FOURNIER avec la participation d'un quartet musette lors du Festival (30 Avril)

1994-95

Résidence de François CORNELOUP à Apt pour la création du spectacle "Déferlantes" / Master-Class de création du spectacle "Déferlantes" animé par François CORNELOUP, Frédéric TARI et Denis FOURNIER dans le cadre du 5ème Festival avec les élèves de l'école de musique d'Apt, de l'école de Jazz de l'Ajmi, du Conservatoire National d'Avignon, et avec Louis SCLAVIS (28 Avril)

1995-96

Ateliers de Pratique Artistique animés par Rémi CHARMASSON au collège-lycée d'Apt / Ateliers de Pratique Artistique danse et percussions animés par Yvon BAYER (chorégraphe, danseur, musicien) et Simon FAYOLLE (percussionniste) à l'école Jean Giono d'Apt (ZEP) / Interventions d'Alexis Gauthier dans l'atelier percussions du Centre Social de la Reine Jeanne à Avignon / Conférences et mini-concerts dans les écoles primaires de Saignon et Gargas avec Thierry BOIS, Rémi CHARMASSON, André JAUME, Michael MADAR, Lionel GARCIN et Simon FAYOLLE / Concert des stagiaires "Show de vents", dirigé par Jean-Louis VICART avec Juan-José MOSALINI, la Philharmonique d'Apt et Gavimaja Quartet organisé en collaboration avec l'ADDM 84, le Conseil Général et l'école de musique d'Apt (20 Avril) / lors du 6ème Festival Jazz, participation des élèves du collège-lycée d'Apt à l'ouverture du festival avec le MICHEL MARRE BRASS BAND et la FANFARE D'ASSIER et dans la création "MISTERIOSO BALADE"

1996-97

Ateliers de Pratique Artistique animés par Rémi CHARMASSON, Guigou CHENEVIER et Daniel MALAVERGNE au collège-lycée d'Apt / Ateliers de Pratique Artistique animés par Yvon BAYER (chorégraphe et musicien) et Simon FAYOLLE (batteur) à l'école Jean Giono d'Apt / Interventions d'Alexis GAUTHIER (percussions), Yvon BAYER (chorégraphe et musicien) et Simon FAYOLLE (percussions) dans l'atelier percussions du Centre Social de la Reine Jeanne à Avignon / Interventions de Rémi CHARMASSON et Daniel MALAVERGNE dans la classe Jazz de l'école de musique d'Apt / Concert "Show de vents", rencontre de jeunes musiciens issus d'écoles de musique, de conservatoires, harmonies et fanfares de Vaucluse qui ont participé à un stage animé par Jean-Luc CAPOZZO et Alain GIBERT - stage mis en place par l'ADDM 84 et le Conseil Général en collaboration avec Kiosque (30 Avril) / Master-Class de recherche collective sur la rythmique jazz animé par André JAUME, Rémi CHARMASSON et Randy KAYE dans le cadre du 7ème Festival (1er et 2 Mai)

1997-98

Ateliers de Pratique Artistique animés par Rémi CHARMASSON, Guigou CHENEVIER et Daniel MALAVERGNE au collège-lycée d'Apt / Ateliers de Pratique Artistique animés par Yvon BAYER (chorégraphe, cornemusiciste) et Alexis GAUTHIER (percussionniste) dans les classes primaires de Saint-Saturnin / Interventions d'Alexis GAUTHIER (percussions), Rémi DECROUY (guitare), Yann DENIS (basse) et Simon FAYOLLE (percussions) dans l'atelier percussions du Centre Social de la Reine Jeanne à Avignon / Interventions d'Alexis GAUTHIER et Simon FAYOLLE (percussions) dans l'atelier percussions du Centre Social d'Apt (Maison Bonhomme) / Dans le cadre de la résidence de Lousadzak : interventions de Xavier Charles et Thierry Madiot dans les écoles primaires de Rustrel, Saint-Saturnin, Saignon et Saint-Martin-de-Castillon, au collège-lycée d'Apt et à l'école de musique d'Apt / interventions de Jean-Luc Capozzo auprès de la Philharmonie d'Apt / Interventions de Daniel MALAVERGNE (fanfare de rue) dans la classe Jazz de l'école de musique d'Apt

1998-99

Ateliers de Pratique Artistique animés par Rémi CHARMASSON au collège-lycée d'Apt / Ateliers de Pratique Artistique animés par Yvon BAYER (chorégraphe, musicien) et Simon FAYOLLE (percussionniste) dans les classes primaires de Bonnieux et Saint-Saturnin / Interventions d'Alexis GAUTHIER (percussions), Rémi DECROUY (guitare), Yann DENIS (basse) et Simon FAYOLLE (percussions) dans l'atelier percussions du Centre Social de la Reine Jeanne à Avignon / Interventions d'Alexis GAUTHIER et Simon FAYOLLE (percussions) dans l'atelier percussions du Centre Social d'Apt (Maison Bonhomme) / Lors du 9ème Festival, participation des élèves de CM2 de l'école de Saint-Saturnin à la création "UN CHANT QUI ME BOTTE" (Yvon Bayer, danses / Pierre Diaz, musique) le 13 Mai / Master-Class de percussions animé par Francis GENEST dans le cadre du 9ème Festival Jazz en Pays d'Apt (13 Mai)

1999-2000

Ateliers de Pratique Artistique animés par Yvon BAYER (chorégraphe, musicien) et Simon FAYOLLE (percussionniste) dans les classes primaires de Rustrel, Bonnieux, Saint-Saturnin et Saignon autour de la création des spectacles "Rues des villages" / Lors du 10ème Festival, créations "RUES DES VILLAGES" avec Yvon Bayer (chorégraphe, musicien), Simon Fayolle (percussionniste) et les enfants des écoles primaires de Rustrel, Bonnieux, Saignon et Saint-Saturnin (28, 29, 30 Mai et 2 Juin) / Master-Class de percussions animé par Francis Genest dans le cadre du 10ème Festival (1er et 3 Juin)

2000-2001

Sensibilisation dans les écoles primaires de Saint-Saturnin, Apt (Saint-Michel), Rustrel et Bonnieux avec le spectacle "Le Filet à Musique" / Rencontres de Denis CHAROLLES (percussions) avec les élèves de l'école primaire de Rustrel dans le cadre de la préparation de sa création "Les Plaisirs émus" / Rencontres des artistes en résidence Franck LOWE, Bernard SANTACRUZ, Véronique MAGDALENAT, Lionel GARCIN et Luc BOUQUET (création "Anima") avec les élèves de l'école de Saint-Saturnin / Master-Class de musiques improvisées et de pratique collective animé par Jean BOLCATO (contrebasse, voix) pendant le 11ème Festival (16 Mai) / Lors du 11ème Festival, participation des stagiaires de Jean Bolcato à la création "MISTERIOSO BALADE" (27 Mai)

2001-2002

Résidence d'Yvon BAYER (danseur, chorégraphe, cornemusiciste) et de Denis CHAROLLES (musicien) auprès des jeunes inscrits aux ateliers Break Dance et musique assistée par ordinateur à la MJC du Pays d'Apt (Octobre-Février) / Concert "Show de Vents" à Bonnieux, rencontre de jeunes musiciens

vauclusiens issus d'orchestres d'harmonies sous la direction de Jean-Louis VICART et avec Daniel MALAVERGNE - organisé par l'ADDM 84 en collaboration avec l'association Kiosque et la Maison du Livre et de la Culture de Bonnieux (7 Avril) / Rencontres du trio "LA CAMPAGNE DES MUSIQUES A OUIR" avec les élèves des écoles primaires de Lacoste, Mondragon, Murs, La Tour d'Aigues, Mormoiron et Cheval Blanc dans le cadre du 1er Rural Détour en Vaucluse (19 Avril - 1er Mai) / Master-Class de musiques improvisées et de pratique collective animé par Jean BOLCATO (contrebasse, voix) pendant le 12ème Festival (8-9 Mai) / Lors du 12ème Festival, participation des musiciens de l'atelier de Jean Bolcato à la création "MISTERIOSO BALADE" (12 Mai)

2002-2003

Interventions dans l'atelier choral "Dunumba" du collège du Pays de Sault par la chanteuse Laure DONNAT (Janvier-Juin) dans le cadre des "Escapades collégiennes" (Conseil Général) / Rencontres du quartet "AUPRES DE MA BLONDE" avec les élèves des écoles primaires de Lacoste, La Motte d'Aigues, Saint-Martin-de-Castillon, et Caderousse dans le cadre du 2ème Rural Détour en Vaucluse (30 Avril - 16 Mai) / Lors du 13ème Festival, participation de 80 collégiens de Sault (ensemble vocal "Dunumba" et atelier percussions "Jungle Sound") dirigés par leur professeur Loïc Guéin à la création "MISTERIOSO BALADE" au Colorado de Rustrel (1er Juin)

2003-2004

5 stages et 1 résidence d'une semaine des 30 musiciens du GROTORK&STRE auprès de l'ensemble vocal "Dunumba" du collège du Pays de Sault (Janvier-Juin) pour une création qui sera représentée une première fois en ouverture du 14° Festival puis le 1er Juin à l'Auditorium de Vaucluse au Thor devant 600 collégiens / Rencontres du quartet "BARK&S ORKESTRA" avec les élèves des écoles primaires de Lacoste, La Motte d'Aigues, Villes-sur-Auzon, Viens, et Cadenet dans le cadre du 3ème Rural Détour en Vaucluse (2-15 Avril)

2004-2005

2 résidences d'une semaine de 4 musiciens professionnels (Lucia Recio, Stéphane Lambert, Denis Charolles, Bernard Santacruz) auprès de l'ensemble vocal "Dunumba" du collège du Pays de Sault (Janvier-Mai) pour une création qui sera présentée lors du 15° Festival le 4 mai / Interventions du duo "KIF KIF" avec les élèves des écoles primaires de La Motte d'Aigues, Villes-sur-Auzon, Viens, Murs, Joucas et Rustrel dans le cadre du 4ème Rural Détour en Vaucluse (19-28 Mai)

2005-2006

9 journées avec 2 musiciens professionnels, Bernard Santacruz et Lionel Garcin auprès de l'ensemble vocal "Dunumba" du collège du Pays de Sault (Janvier-Mai) pour une création qui sera présentée lors du 16ème Festival le 28 mai / Rencontres de Bernard Massuir avec les élèves des écoles primaires de Barroux, Robion, La Motte d'Aigues, Brantes, St Saturnin-lès-Apt dans le cadre du 5ème Rural Détour en Vaucluse (16-25 Mars)

KIOSQUE TERRITOIRES

Mener des actions décentralisées en zone rurale.

Effectuer un travail de terrain pour intégrer au mieux les villages et leur population en travaillant dans une logique de programmation de pays.

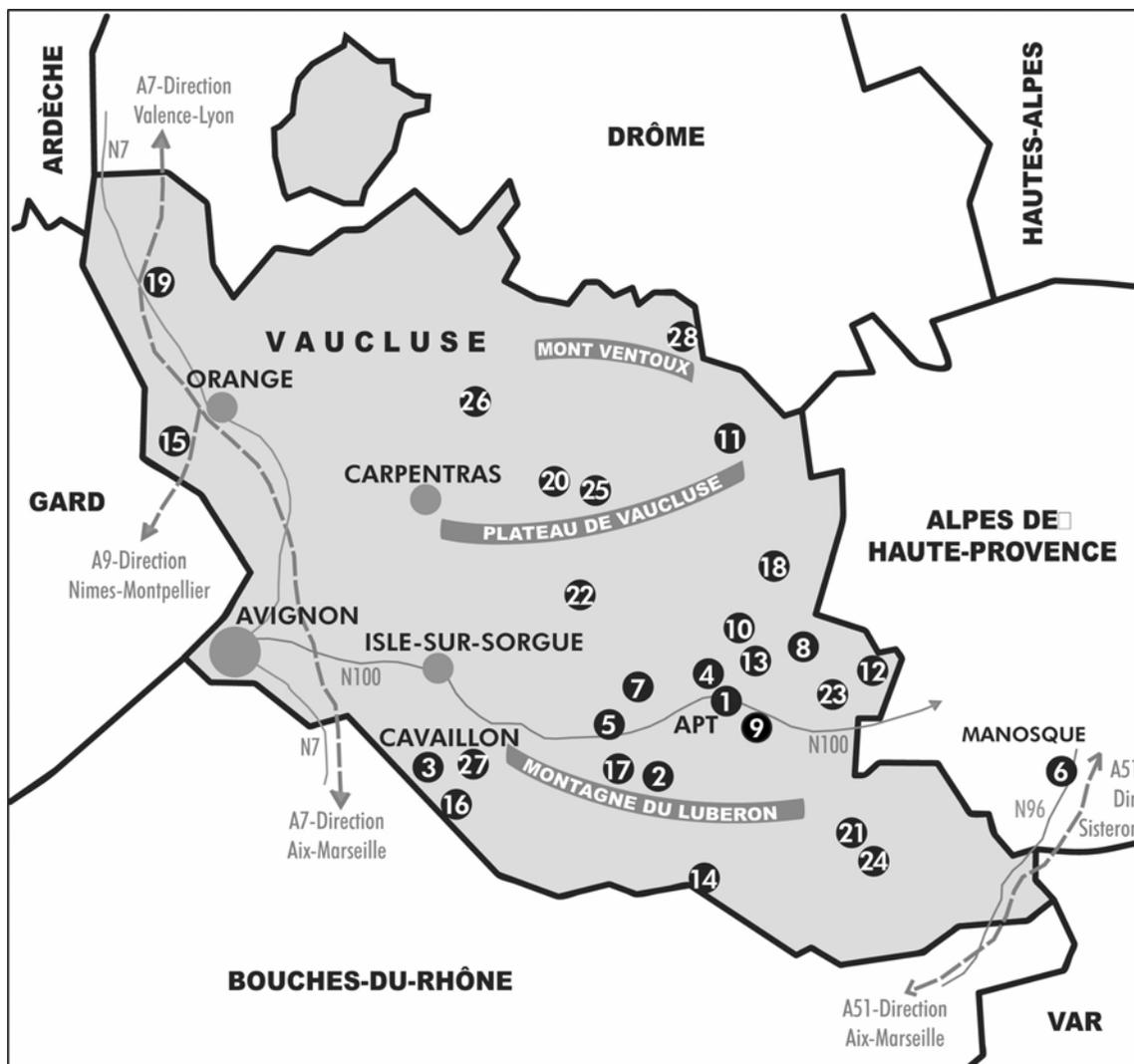
Valoriser le patrimoine culturel et naturel et faire du territoire un véritable espace d'expression artistique, chaque lieu (rues, places, monuments, carrières, forêts...) devenant ainsi acteur à part entière, notamment pendant le festival.

- 1991: création du Festival de Jazz en Pays d'Apt sur 3 communes: Saint-Saturnin-lès-Apt, Villars, Apt. De 1991 à 2005 : de nombreuses communes, majoritairement rurales, entrent dans le champ d'intervention de Kiosque (festival, interventions scolaires, concerts) :
 - En 1999: le festival de jazz se déroule sur 8 communes: Apt, Gargas, Saint-Saturnin-lès-Apt, Saignon, Roussillon, Bonnieux, Goult et Cavaillon, et devient alors Festival de "Jazz en Pays d'Apt et Luberon"
 - En 2002 : le festival, tout en ne travaillant plus avec la ville d'Apt, étend encore son champ d'action et devient Festival "Jazz en Luberon" avec 9 communes: Saint-Saturnin-lès-Apt, Manosque, Cavaillon, Goult, Rustrel, Roussillon, Saignon, Bonnieux, Gargas.
 - En 2004 le festival fait ses premiers pas dans 2 nouveaux villages relativement isolés: Viens et Sault.

- Depuis 2002 et grâce à une volonté commune avec la fédération départementale des Foyers Ruraux, Kiosque va à la rencontre des habitants d'autres petits villages du département avec l'organisation de "Rural Détour" dans 6 villages (qui évoluent chaque année) :
 - La 1^{ère} édition est accueillie par Lacoste, La Tour d'Aigues, Murs, Mormoiron, Mondragon et Cheval-Blanc
 - La 2^{de} édition a lieu à Caderousse, Lacoste, Mondragon, La Motte d'Aigues, Lagarde d'Apt et St-Martin-de-Castillon
 - La 3^{ème} édition a lieu à Villes-sur-Auzon, Cadenet, Lagarde d'Apt, Viens, La Motte d'Aigues et Lacoste
 - La 4^{ème} édition a lieu à Villes-sur-Auzon, Le Barroux, Rustrel, Viens, La Motte d'Aigues et Murs
 - La 5^{ème} édition a lieu à Robion, au Barroux, La Motte d'Aigues, Villes sur Auzon, Savoillan, Villes sur Auzon

- Chaque année, de nombreux spectacles du festival se déroulent en extérieur (et depuis 2004 "Rural Détour" également), dans les rues et sur les places des villages ou en milieu naturel (anciennes carrières d'ocre, jardins...). Certaines créations produites par le festival, comme Misterioso Balade (depuis 1992) ou les Tribulations (depuis 2000) constituent de véritables mises en espace musicales, l'émulsion artistique reposant sur un échange entre le public, les musiciens, les lieux et leurs habitants. Les habitants ont un rôle essentiel dans la conception de ces créations (pour exemple lors du projet "Rues des villages" mis en oeuvre en 2000, les artistes et les enfants ont travaillé en constant échange avec les habitants pour intégrer au mieux le patrimoine de chaque village, l'imaginaire lié à chaque lieu dans chacune des créations).





ILS ONT ACCUEILLI LE FESTIVAL...

- 1. Apt** 11.172 hab.
- 2. Bonnieux** 2.302 hab.
- 3. Cavailhon** 24.526 hab.
- 4. Gargas** 2.928 hab.
- 5. Goult** 1.834 hab.
- 6. Manosque** 20.309 hab.
- 7. Roussillon** 1.150 hab.
- 8. Rustrel** 614 hab.
- 9. Saignon** 995 hab. Salle des fêtes 200 places
- 10. St Saturnin** 2.341 hab.
- 11. Sault** 1.168 hab.
- 12. Viens** 491 hab.
- 13. Villars** 686 hab.

... OU RURAL DETOUR...

- 14. Cadenet** 3.883 hab.
- 15. Caderousse** 2.496 hab.
- 16. Cheval Blanc** 3.624 hab.
- 17. Lacoste** 408 hab.
- 18. Lagarde d'Apt** 26 hab.
- 19. Mondragon** 3.363 hab.
- 20. Mormoiron** 1.562 hab.
- 21. La Motte d'Aigues** 1.010 hab.
- 22. Murs** 415 hab.
- 23. St Martin de Castillon** 563 hab.
- 24. La Tour d'Aigues** 3.860 hab.
- 25. Villes-sur-Auzon** 1.030 hab.
- 26. Le Barroux** 569 hab.
- 27. Robion** 3844 hab.
- 28. Savoillan** 80 hab.

KIOSQUE RENCONTRES

Favoriser la découverte, l'échange, les rencontres et la convivialité lors des différentes actions entreprises.

Travailler en collaboration étroite avec les différentes structures associatives et culturelles locales, condition de la qualité des actions menées dans un travail de proximité sur le territoire.

- Multiplication de moments privilégiés de convivialité pendant le festival : mise en place de "bœufs" en fin de soirées entre 1992 et 1999 ; d'un grand "bal naturel et populaire" le dernier samedi de chaque festival depuis 2000 ; d'un "déjeuner sur l'herbe" précédant "Misterioso Balade" depuis 2001 ; d'un "bal pour les enfants" depuis 2002.
- Depuis 2002, organisation de rencontres avec les habitants lors de chaque journée de Rural Détour permettant d'échanger des propos sur l'histoire et la spécificité de chaque village (repas chez l'habitant ou apéritif/repas préparé à l'issue des spectacles par les associations d'accueil et rassemblant public, artistes et organisateurs).
- Rencontres et découverte d'autres disciplines artistiques, notamment par le biais d'expositions lors de chaque édition du festival : photographie, sculpture, installations, peinture, performances...
- Kiosque tente d'impliquer au mieux les commerçants et entreprises locales dans ses actions, et travaille étroitement depuis de nombreuses années avec des structures locales telles que : le collectif d'associations pour le carnaval de Saint-Saturnin et l'association des parents d'élèves, "Artifices" (Apt), "Plak'Art" (Apt), le Vélo Théâtre (Apt), "Projection" (Apt), "Art Bidouille" (St-Saturnin), l'ANPEP (Apt), la MJC d'Apt, le Comité du Bassin de l'Emploi du pays d'Apt, la Maison du Livre et de la Culture de Bonnieux, les Foyers Ruraux de Vaucluse (et les associations locales affiliées au mouvement), la Médiathèque de Cavaillon, les services culturels de la ville de Manosque, le Théâtre de Cavaillon-Scène Nationale, la Gare smac, "Le Goût de Lire" (Apt), le Parc du Luberon, les écoles de musique d'Apt et d'Avignon, l'école de musique Promusica du Thor...
Kiosque est également membre du collectif PACAP: Pays d'Apt Collectif d'Associations Pluriculturelles réuni autour d'une réflexion et de propositions d'actions pour une "politique culturelle" dans le Pays d'Apt.

- Le festival Jazz en Luberon est membre fondateur de l'AFIJMA, Association des Festivals Innovants en Jazz et Musiques Actuelles. Réunis autour d'une charte d'objectifs, ces quelque 30 festivals français [Banlieues Bleues (93), Jazz à Luz (65), Jazz sous les Pommiers (50), Jazzèbre (66), Rencontres Internationales Djazz de Nevers (58), Europa Jazz Festival du Mans (72)...] inscrivent leur programmation dans le cadre de projets culturels affirmés et de projets "citoyens" de diffusion : développement des publics, actions dans les quartiers et en milieu rural, création de nouveaux répertoires, résidences, actions pédagogiques multiples, travail à l'année en dehors du festival, programmes d'échanges internationaux, tarifs réduits...

www.afijma.asso.fr

1^{er} Festival de Jazz en Pays d'Apt
 26-30 Avril 91
 Denis FOURNIER 6tet
 Cie. Bernard LUBAT
 KARTET
 Trio Gitant ESCOUDE
 Animations
 Cinéma
 Expo-Photo



FESTIVAL en Pays d'Apt
 25 AVRIL-3 MAI 92
 SOLAR
 ALDO ROMANO
 MISTERIOSO BALADE
 BOTTLANG-ELMQUIST
 CACHAFAZ
 BOEUF
 Animations-Expos



FESTIVAL DE JAZZ EN PAYS D'APT
 22 AVRIL
 1 MAI 93
 GEBARD PENSANEL
 RENCO BAVA
 ANTONELLO SALLIS
 MICHE GODOU
 JOEL ALLOUCHE
 FRANCIS FRIET
 PHILIPPE LACROIX
 DENIS FOURNIER
 FRANCIS CORNIE
 CLAUDE ANDRÉ
 REMY CHAUDRON
 MANUEL DREZET
 MISTERIOSO BALADE
 L'ATELIER DU FESTIVAL
 ANIMATIONS
 JAZZ SESSIONS



4^e Festival de Jazz en Pays d'Apt
 22 Avril-1er Mai 94
 LACCARIERE PERCUSSION COMPAGNIE
 L'ALANBIC IMPERIAL
 L'UNATIC JAZZ ORCHESTRA
 "L'ATLIDE 44"
 B.Santacruz-D.Charles-Flowe-C.TFall
 CARLA BLEY-STEVE SWALLOW-ANDY SHEPPARD
 GRAND BAL
 MISTERIOSO BALADE
 Animations - Jam Session - Expositions



5^e Festival en Pays d'Apt Jazz
 28 Avril
 7 Mai 95
 "DEFERLANTES"
 Corneloup + Sclavis
 SCLAVIS-PIFARELY
 Acoustic Quartet
 A. RAYON Trio
 Duo BOTTLANG-KOGLMANN
 "PLURIEL" ILLICO Trio
 Rémi CHARMASSON Trio
 "SOUTHERNERS" + André JAUME
 Denis FOURNIER Group
 Duo KASSAP-CORNELOUP
 MISTERIOSO BALADE
 Animations-Jam Sessions
 Atelier-Expositions



6^e Festival de Jazz en Pays d'Apt
 26 Avril
 1er Mai 96
 Elvin JONES
 Michel MARRE
 Sylvain KASSAP
 Bruno CHEVILLON
 UNE ANCHE PASSE
 Misterioso Balade
 Impromptus-Boeufs
 04.90.74.55.98



7^e Festival de Jazz en Pays d'Apt
 LA MARMITE INFERNALE
 STEVE COLEMAN
 TRIO GASPARD GLAUS
 THREE WINDOWS
 VOLAPÜK
 L'INTIME
 MISTERIOSO BALADE
 30 Avril
 4 Mai 97
 Impromptus-Boeufs
 Expos
 04.90.74.55.98



8^e Festival de Jazz en Pays d'Apt
 5-10 Mai 98
 JAMES CARTER
 PHILIPPE DESCHPEPPER
 AUPRES DE MA BLONDE
 COLLECTIF WEG
 SHOW DE VENTS
 APOLLO
 LOUSADZAK
 MISTERIOSO BALADE
 Impromptus-Boeufs-Expos
 04.90.74.55.98



9^e FESTIVAL DE JAZZ EN PAYS D'APT
 11-16 MAI 99
 Michel Mandel Solo
 Trio Cache-Cache
 G. Chenevier & L'Orelle Cassée
 M. Marre & J.-M. Carloti
 F. Al. Aledy & A.S. El Din
 Denis Fournier Solo
 B&W Gospel Singers
 La Conférence
 Sclavis-Drouot-Chevillon
 Misterioso Balade
 04.90.74.55.98
 IMPROMPTUS-BOEUF-EXPOS



10^e Festival Pays d'Apt Luberon
 27 mai
 4 juin 2000
 ANDRÉ JAUME TRIO
 MON MOI ET LA TENNE
 RUES DES VILLAGES
 DE LA REVUE DU CIRQUE EN VIT
 C'EST DES MUSIQUES A OUIR
 CARLO ACTIS DADO QUARTET
 GUS WICKI WATERGANG
 MARC DUGRET TRIO
 LES TRIBULATIONS
 MISTERIOSO BALADE
 M. POSTEL, O. JUMBAR, B. CHEVILLON
 BALS - ANIMATIONS - EXPOS
 04.90.74.55.98



11^e Festival de Jazz Pays d'Apt Luberon
 19-27 Mai 2001
 KARAK DE DONF
 "VOYAGE" G. GORELLI-R. & B. BONI
 "ANIMA" B. Santacruz-F. Lowe-STET
 "PLAISIRS EMUS" G. CHARLES
 LAURENT DEHORS TRIO
 WORKSHOP DE LYON
 TRIO PRESU-SALIS-DI CASTRI
 CIE LIBAT DE GASCONHA
 BAL NATUREL ET POPULAIRE
 DE JEUNES SUR L'HERBE
 MISTERIOSO BALADE
 ANIMATIONS - STAGE - EXPOS
 04.90.74.55.98



12^e Festival de Jazz en Luberon
 3-12 Mai 2002
 "CARTOUNE"
 ACHILLE BLIK TRIO
 GEBHARD ULLMANN TRIO
 "QUELQUES FIERS MONGOLS"
 "LA GRANDE ILLUSION" de l'ARPI
 LOUIS SCLAVIS QUINTET
 "TRIBUTATIONS" d'AL FRED SPIRLI
 "ETE" YVES ROBERT QUINTET
 DA-GO-BERT
 "CONJUREES"
 MONNIOT MANIA
 OMAR SOSA
 BALS NATURELS & POPULAIRES
 DE JEUNES SUR L'HERBE
 Creation "MISTERIOSO BALADE"
 04.90.74.55.98



13^e Festival de Jazz en Luberon
 23 Mai-1^{er} Juin
 ALDO ROMANO "Because of Bechet"
 ORCHESTRE NATIONAL DE JAZZ
 NGUYEN LE "Celebrating Jimi Hendrix"
 FRANÇOIS CORNELOUP QUARTET
 MARIO MALIK ORCHESTRA
 TRIO MALAVERNE-VAILLANT-THERON
 TRIO GALEAZZI-COURTOIS-GODARD
 JE-BLEU DES POES
 KATZ
 "BALS NATURELS & POPULAIRES
 DE JEUNES SUR L'HERBE
 "CRISSIMENTS D'ELLES"
 "LES PARLEMENTS ELECTRIQUES"
 "REMARQUES"
 "LES TRIBULATIONS" DE J.M. MADBEDOU
 "MISTERIOSO BALADE"
 Bonnieux
 Cavailhon
 Gaillac
 Goult
 Manosque
 Rousillon
 Rustrel
 Saïgnon
 St. Saturnin
 04.90.74.55.98



14-23 mai 2004 JAZZ EN LUBERON
 14^e festival
 archie shepp quartet
 trio parker-lytton-guy
 trio lourou-ziad-bojan z
 yves roussseau quartet
 des embouts et des becs
 y'en a qui manquent pas d'air
 bals naturels & populaires
 déjeuner sur l'herbe
 grotokéâtre & dumbeo
 la ville qui n'existoit pas
 tribulations de gaston brako
 boumoug connexion
 misterioso balade
 creation
 04.90.74.55.98
 www.jazzluberon.net



30 avril - 8 mai 2005 jazz en luberon
 15^e festival
 louis sclavis "napoli's walls"
 david murray "create project"
 michel portal + bernard lubat
 la campagne des musiques à ouir
 invite andré minivelle
 stefano battaglia + michele rabbia
 mob + mec + cia subito presto
 slate + "déjeuner sur l'herbe"
 manigold + les tribulations
 creation dumbeo "4"
 "misterioso balade"
 04.90.74.55.98
 www.jazzluberon.net



16^e festival de Jazz en luberon
 19-28 mai 2006
 04.90.74.55.98
 www.jazzluberon.net

